

Fiche élève n°1

De la fleur utilitaire à la fleur ornementale



Chercher dans l'ensemble de l'exposition les six objets ci-dessous et remplir les informations demandées.



Nom du document : **Almanach du cultivateur**
A quoi sert-t-il ?
Indiquer la saisonnalité des travaux des champs.



Nom de l'objet : **Jeu "Mes jolies fleurs de mariée"**.
A quoi sert-il ?
Jeu des années 1990 à destination des fillettes, permet de créer un bouquet de fleurs en papier.



Nom de la photographie : **Le marché des Lices à Rennes**
Que représente-t-elle ?
La vente de bouquets de fleurs coupées au marché des Lices.



Nom de l'objet : **Flours de houblon en fluide**
A quoi sert-il ? **Conserver et étudier une plante utile pour les humains.**



Nom du tableau : **Le blé noir de Fernand Quignon**
Que représente-t-il ?
Un champ cultivé de blé noir (sarrasin) : nature maîtrisée.



Nom de l'objet : **Vase de la faïencerie Henriot**.
A quoi sert-il ? **Contenir des fleurs coupées.**



L'usage des végétaux a évolué au fil du temps. S'il y a plusieurs siècles ils étaient cultivés essentiellement pour leur utilité (se nourrir, soigner), les végétaux sont également cultivés pour leur valeur ornementale et décorative. C'était un moyen pour l'aristocratie puis la bourgeoisie de se démarquer des travailleurs modestes.

Classer ci-dessous les plantes et/ou objets représentés ci-dessus en utilisant leur numéro.

Valeur utilitaire	Valeur ornementale
1 / 4 / 5	2 / 3 / 6

Fiche élève n°2 Etudier la botanique

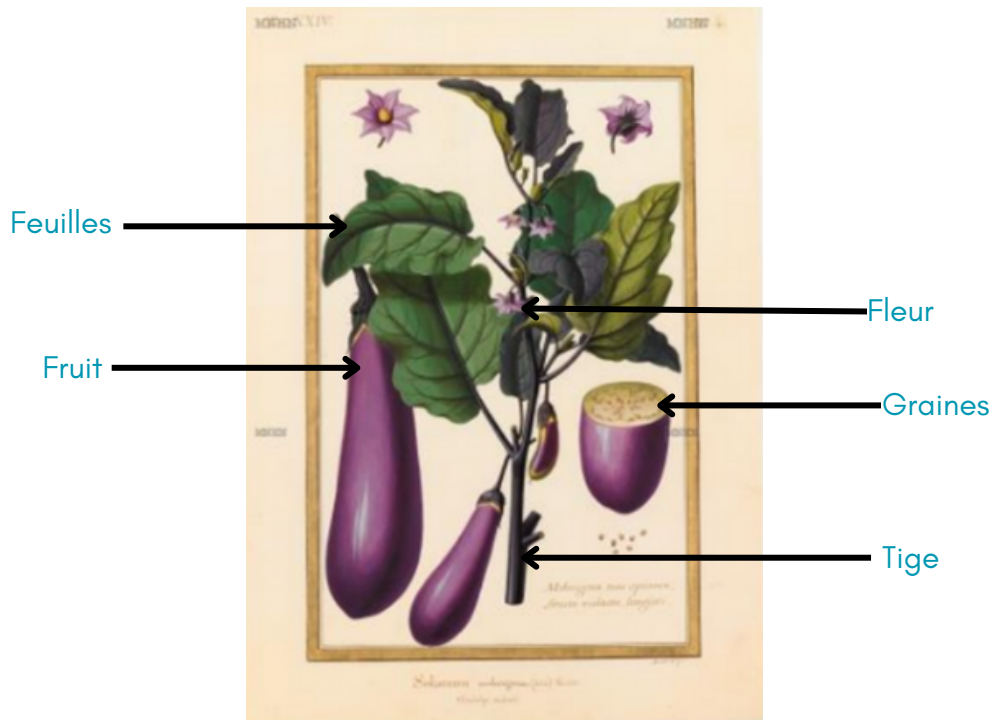


Dans la première séquence, repérer les dessins préparatoires des planches botaniques.

- De quand datent-ils ? [1767-1797](#)
- Comment s'appelle le dessinateur ? [Pierre-Joseph Redouté](#)
- À quoi servent les dessins botaniques ? [A documenter et à classer la nature. Ils interviennent comme complément au texte descriptif de la plante.](#)



Compléter le dessin légendé ci-dessous en remplaçant les mots suivants :
GRAINE - FRUIT - TIGE - FLEUR - FEUILLES



Quel est le rôle des fleurs pour les plantes ?

[Il s'agit de l'organe reproducteur des plantes.](#)



Faire une partie de "Qui est-ce des fleurs".

Fiche élève n°3 De la fleur naît le fruit



Dans la deuxième séquence, repérer et regarder la vidéo "time-lapse" : De la fleur naît le fruit.

Numéroter les images dans l'ordre.

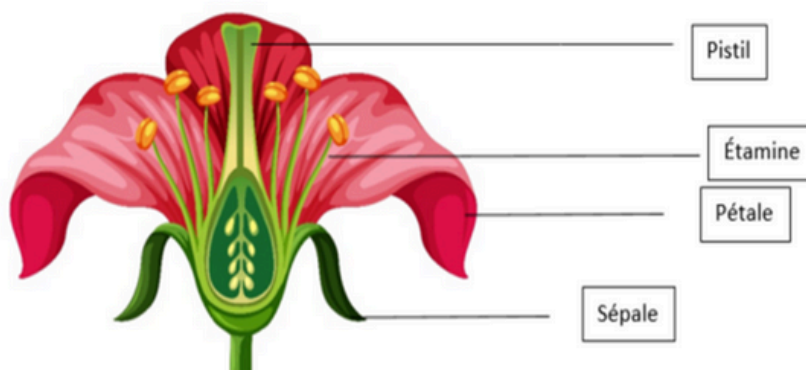


Quel processus (non montré à l'écran) permet de passer de la fleur au fruit ?

Il s'agit de la pollinisation, par le vent ou les animaux (comme les insectes). Sur ces vidéos, tournées, en studio, la pollinisation est faite par l'humain à l'aide d'un pinceau.



Compléter le schéma de fleur ci-dessous.



Fiche élève n°4

Les métiers de la production et de la vente de fleurs



Dans la dernière séquence de l'exposition, regarder le film projeté sous la serre (9min), pour répondre aux questions suivantes :

- En quoi consiste le métier d'obtenteur ?

Obtenir de nouvelles variétés, ici de roses, par le croisement des espèces et une pollinisation maîtrisée par l'humain.

- Comment s'appelle le fruit du rosier ?

Il s'agit du cynorrhodon.

- Quelles qualités sont les plus recherchées dans les nouvelles variétés de roses ?

La rusticité (résistance) et le parfum.



Dans toute cette séquence de l'exposition, repérer et lister 5 métiers qui sont évoqués.

Obtenteur / Jardinier / Multiplicateurs de semences / Fleuriste / Bouquetière / Floricultrice



Lesquels relèvent de la **vente** et lesquels relèvent de la **production** des fleurs ?

Vente : Fleuriste, Bouquetière, Multiplicateur de semences

Production : Obtenteur, Jardinier, Floricultrice, Multiplicateur de semences

Fiche élève n°5

Le commerce des fleurs coupées



Dans la dernière partie de l'exposition, à partir des informations trouvées dans le dispositif numérique "D'où vient votre bouquet", calculer l'impact CO₂* d'un bouquet qui serait composé de :

- 3 roses des Pays-Bas : $2.5 \times 3 = 7.5$ kg de CO₂
- 2 lys des Pays-Bas : $3.5 \times 2 = 7$ kg de CO₂
- 2 gypsophiles du Kenya : $3.2 \times 2 = 6.4$ kg de CO₂

> **Impact CO₂ total du bouquet : 20.9 kg de CO₂**

Arrondir chaque donnée à la décimale supérieure.

Les données du dispositif numérique évoquent bien le CO₂ par tige (et non par an, contrairement à ce qui est mentionné).

* le CO₂ est un gaz à effet de serre. Sa libération dans l'atmosphère contribue au réchauffement climatique.

En comparaison, un bouquet composé de 15 tiges de fleurs mélangées cultivées en plein air à côté de Rennes avoisinerait les 1.7kg de CO₂.



On pourrait aussi acheter un bouquet de tulipes produites à la pointe de la Torche, dans le Finistère. **Qu'en pensez-vous du point de vue environnemental ?**

(Les informations sur la culture des fleurs à la pointe de la Torche sont dans la pièce, à vous de les trouver !)

Cette monoculture intensive nécessite le recours à de nombreux produits phytosanitaires (pesticides) qui déséquilibrent la biodiversité et polluent les eaux.



Regarder les vidéos des productrices de fleurs en Ille et Vilaine.

Selon elles, pourquoi les fleurs françaises durent-elles plus longtemps ?

Elles n'ont pas voyagé donc ne sont pas soumises aux variations de climat, désagréments du transport, etc.

Comment les fleurs cultivées à l'étranger survivent-elles au voyage ?

Elles sont soumises à l'injection de pesticides.

Quelles alternatives aux produits phytosanitaires sont proposées par les floricultrices ?

Pulvérisations de produits naturels et non nocifs pour la biodiversité, plantations à proximité de haies qui maintiennent une humidité et favorisent la présence d'animaux et d'insectes auxiliaires des cultures, sols de grande qualité et donc meilleure résistances des plantes.